

## BONUSTRACK

# Nina Krämer

Sales Managerin/Promotion- & Marketing Managerin,  
Public Relations Fiesta Records



Geboren 16. Januar 1997 in Daun in der Eifel, lebt Nina Krämer seit 2016 in Köln, wo sie ihren Bachelor of Arts in den Fächern Medienkulturwissenschaft und Musikvermittlung gemacht hat. Zudem blickt sie auf eine Ausbildung zur Veranstaltungskauffrau zurück. Seit September 2019 arbeitet sie bei Fiesta Records. Als wohl größtes Hobby bezeichnet sie Konzerte und Festivals. MusikWoche hat sie seit März 2021 abonniert.

**Über welches Thema kann man sich mit Ihnen gut streiten?**

Musik, aber ich würde es eher diskutieren als streiten nennen.

**Mit welchem Job haben Sie Ihr erstes Geld verdient?**

Mit einem Nebenjob als Kellnerin während der Schulzeit.

**Was ist Ihre ergiebigste Inspirationsquelle?**

Schöne Spaziergänge in der Sonne.

**Welches Projekt, an dem Sie nicht beteiligt waren, hat Sie zuletzt am meisten beeindruckt?**

Der Bonn Live Kultur Garten, der vielen Künstlern während Corona die Möglichkeit gegeben hat, trotzdem auf einer großen Bühne zu stehen.

**Wenn Sie jemanden mit einem Preis auszeichnen könnten – wem würden eine Trophäe geben und wofür?**

Meiner Mutter den Preis als »Beste Mama der Welt«.

**Was würden Sie ändern, wenn Sie in Ihrer Branche für einen Tag das Sagen hätten?**

Ich würde den talentierten, aber unbekanntesten Künstlern die Aufmerksamkeit zukommen lassen, die sie

verdient haben, sodass sie am Ende dieses Tages jeder kennt.

**Beschreiben Sie sich selbst mit drei Worten**

Organisiert, zuverlässig, humorvoll.

**Worauf müssen sich die Menschen gefasst machen, die mit Ihnen zusammenarbeiten?**

Hartnäckigkeit.

**Was würden Sie heute machen, wenn Sie nicht in die Musikbranche gegangen wären?**

Aufgrund meines Studiums würde ich vermutlich in der Medienbranche arbeiten.

**Was macht Ihnen an Ihrer Arbeit den meisten Spaß, und was mögen Sie am allerwenigsten?**

Am meisten Spaß macht es mir, Menschen bei ihren Herzensprojekten zu unterstützen und zu sehen, wie ihr Erfolg wächst. Am wenigsten Spaß macht es mir, zu sehen, wenn ein Song/Künstler nicht den Erfolg bekommt, den er/sie sich erwünscht hat.

**Was ist Ihre größte Tugend, was Ihr größtes Laster?**

Tugend: Disziplin, Laster: Ungeduld.

**Welches Musikstück möchten Sie hören, wenn Sie irgendwann die Bühne des Lebens verlassen?**  
Schmutzki – »Erinner dich mal«.

**Welche Platte haben Sie sich als erste selbst gekauft?**

Green Day – »American Idiot«.

**Welche CD haben Sie zuletzt aus privatem Interesse gekauft?**

Anti-Flag – »20/20 Division«.

**Was ist Ihr Album für eine einsame Insel?**

Millencolin – »Pennybridge Pioneers«.

**Welches Album hat Ihr Leben geprägt?**

Good Charlotte – »The Young and The Hopeless«.

**Was ist Ihnen überaus peinlich?**

In der Bahn aus Versehen laut Musik abspielen, weil ich dachte, meine Kopfhörer seien schon verbunden.

**Was haben Sie sich für die nächsten zehn Jahre vorgenommen?**

Eine Zeit im Ausland zu verbringen und in einer wunderschönen Maisonette-Wohnung in der Kölner Südstadt zu leben.