

Rebecca Rosmiarek

**Promotion- & Marketing Managerin,
Public Relations & Social Media Fiesta Records**



Rebecca Rosmiarek wurde am 3. März 2001 in Köln geboren. Nach dem Abitur stieß sie zu Fiesta Records. Seit Oktober 2021 absolviert sie zudem ein duales Studium im Bereich Kommunikation & PR. Passend zu ihrem Studiengang arbeitet sie als Promotion- und Marketing Managerin bei Fiesta Records. Sie liebt Reisen und Essen, vor allem aber Konzerte und Festivals. Sie ist ledig und seit 2021 MusikWoche-Abonnentin.

Über welches Thema kann man sich mit Ihnen gut streiten?

Musik oder Kosmetik, aber ich würde es eher diskutieren als streiten nennen.

Mit welchem Job haben Sie Ihr erstes Geld verdient?

Mit einem Nebenjob als Babysitterin während der Schulzeit.

Was ist Ihre ergiebigste Inspirationsquelle?

Schöne Spaziergänge am Strand.

Für was gehen Sie meilenweit?

Sonnenuntergänge und gutes Essen.

Mit wem oder was unterhalten Sie sich am liebsten?

Mit Menschen auf Augenhöhe, die wissen, wovon sie sprechen und die Wahrheit sagen.

Wer war Ihr wichtigster Mentor und was haben Sie von ihm gelernt?

Mein wichtigster Mentor ist mein Vater, der mir tagtäglich zeigt, dass man alles im Leben erreichen kann, wenn man will.

Welches Projekt, an dem Sie nicht beteiligt waren, hat Sie zuletzt am meisten beeindruckt?

Der Bonn Live Kultur Garten, der vielen Künstlern auch während

Corona die Möglichkeit gegeben hat, trotzdem auf einer großen Bühne zu stehen.

Worüber oder über wen können Sie herzlich lachen?

Über witzige Geschichten meiner Geschwister.

Wenn Sie jemanden mit einem Preis auszeichnen könnten – wem würden Sie welche Trophäe geben und wofür?

Meiner Mutter den Preis als »Beste Mama der Welt«.

Beschreiben Sie sich selbst mit drei Worten

Loyal, zuverlässlich, humorvoll.

Was würden Sie ändern, wenn Sie in Ihrer Branche für einen Tag das Sagen hätten?

Ich würde mehr talentierte Frauen an die Spitze befördern.

Sie gehören zu den ersten Siedlern auf einem neuen Planeten. Was haben Sie auf jeden Fall im Gepäck?

Mein Smartphone und einen Sendemast, um die Erste zu sein, die auf Social-Media darüber berichtet.

Ihre Lebensphilosophie?

Niemand ist für dein Glück verantwortlich, außer dir!

Worauf müssen sich die Menschen gefasst machen, die mit Ihnen zusammenarbeiten?

Hartnäckigkeit.

Was würden Sie heute machen, wenn Sie nicht in die Musikbranche gegangen wären?

Ich würde die ganze Welt bereisen.

Was macht Ihnen an Ihrer Arbeit den meisten Spaß, und was mögen Sie am allerwenigsten?

Am meisten Spaß macht es mir, Menschen bei ihren Herzensprojekten zu unterstützen und zu helfen, ihre Träume zu verwirklichen. Am wenigsten Spaß macht es mir, zu sehen, wenn ein Song nicht den Erfolg bekommt, den er verdient.

Welches Musikstück möchten Sie hören, wenn Sie irgendwann die Bühne des Lebens verlassen?

Puff Daddy, Faith Evans & 112 – »I'll Be Missing You«.